

## **Aclaraciones Reglamento Danza 2020**

Danza Copa González Molina se realiza bajo técnica americana  
Danza Nacional Básico bajo técnica nacional  
Danza Internacional Elite bajo técnica Internacional World Skate  
Danza Internacional Bajo técnica internacional World Skate.

### **Copa González Molina**

La Footwork Sequence en Free Dance debe ser máximo nivel 1 según World Skate, con la diferencia que el tres será considerado dentro de los 4 giros requeridos. Debe comenzar de una posición parada o stop and go y recorrer el eje largo de la pista cubriendo al menos 3/4 del mismo. No es necesario declarar el tiempo de partida ni tiene una duración establecida.

Se agrega una Choreographic sequence, para todas las edades;

- El patinador deberá mostrar en esta secuencia habilidad, creatividad, originalidad, musicalidad, body movements, utilizando todo su espacio personal.
- Podrá utilizar elementos técnicos como Ina Bauer, spread eagle, pasos, giros arabescos, pivote, saltos de una rotación.
- Debe comenzar desde una posición estacionaria sobre la barrera larga de la pista cercano al eje corto (5/6 metros) y llegar a la barrera larga opuesta cercano al eje corto (5/6 metros).
- Se permite cruzar el trazado ya patinado y no hay patrón a seguir.
- Paradas superiores a 3 segundos no son permitidas.
- El valor fijo será de 3 puntos.

Se evaluarán los 4 componentes, Skating Skill, Transition, Coreografía, Performance.  
La evaluación será bajo reglas world Skate, hasta un máximo de 3.00.

### **Nacional**

El Glide Waltz en Elite internacional se realiza según patrón y notas Cepa, con 120 BPM.

El Carlos Tango en tot y mini elite se realizará con 96 BPM. Utilizando la música de infantil elite

En el Princenton Polka los pasos 7 y 8 conforman un choctaw, en lugar de un mohawk como dicen las notas de la danza.

Para danza obligatoria divisional Nacional y Copa González Molina, durante el año 2020 se podrá entrar en un tiempo fuerte de la música sin que sea este el comienzo de la cuenta. Para 2021 deberán entrar en el 1 de la cuenta musical. El patinador podrá esperar máximo 10" antes de su primer movimiento para iniciar la apertura, si se excede será penalizado. En caso de participar en eventos fuera del País, se advierte la existencia de la regla que contempla la obligación de colocar el paso 1 en el tiempo 1 de una cuenta musical.

Para danza Nacional Básico, tanto para la Footwork Sequence como para la Artistic Sequence, se debe partir de un stop and go o de una parada.

Para danza Nacional elite hasta juvenil y danza internacional freedance, todas las edades, no es necesario detenerse antes de iniciar la Footwork Sequence y Artistic Sequence. El patinador debe pasar por la barrera corta y se tomará el tiempo declarado para dar inicio a la secuencia.

En danza nacional elite desde junior Free Dance en adelante deberá detenerse como está escrito en el reglamento nacional.

En Básico nacional todas las edades y elite nacional desde junior en adelante, durante la artistic sequence el patinador que elija realizar un trompo, él mismo deberá tener un mínimo de 2 vueltas a diferencia de danza nacional elite hasta juvenil y danza internacional donde el mínimo es de 3 vueltas.

El uso de elementos en freedance es exclusivamente para categoría leyendas.

#### Aclaraciones resultantes del Stage 2020

El traveling dentro del cluster debe llevar mínimo 2 vueltas completas y no posee máximo de rotaciones, No serán tenidos en cuenta los body movement en el final del cluster.

No es necesario entrada difícil en el segundo set de traveling

Si bien los body movement durante la footwork y la artistic deben ser distintos, no es necesario que cubran diferentes planos de movimiento cómo por ejemplo podrían ser todos hacia el piso, pero los tres diferentes.

En caso de utilizar un trompo dentro de la Artistic sequence, debe ser en ruedas y no con asistencia de freno.

Durante el tiempo requerido de duración de la footwork sequence, el patinador deberá cubrir la totalidad del largo de la pista, lo cual no implica que al alcanzar el borde opuesto a la partida sea el final de su secuencia.