



CCCC **CAP**



PRECISIÓN
COMITÉ NACIONAL DE PATINAJE ARTÍSTICO
CONFEDERACIÓN ARGENTINA DE PATÍN

Para la temporada 2020 se realizará un cambio en las categorías, tanto con respecto a la divisional (World Skate o Nacional), como con respecto a las edades (Infantil, Juvenil, Mayores, Junior y Senior). Para que los equipos que vienen trabajando no se vean perjudicados y para realizar una transición sin perder competidores, se establece un sistema más flexible para poder repetir patinadores de una categoría a otra (un 20%, o sea, 4 deportistas) y también con respecto a las edades (únicamente en la categoría Junior World Skate). El objetivo es tratar de proyectar equipos hacia la divisional World Skate. Por lo tanto, teniendo en cuenta que 4 patinadores no inciden demasiado entre 16, se permitirá a los equipos acceder a la Categoría Junior de la divisional World Skate pudiendo incluir un 20% (4 patinadores) que superen la edad máxima de la categoría.

Por este motivo, las reglas para integrar los equipos World Skate para el año 2020 serán las siguientes:

- **Categoría Senior World Skate:** deberán tener 12 años cumplidos al 1 de Enero del año de la competencia. Se podrán incluir hasta 4 patinadores que también participen en otras categorías.
- **Categoría Junior World Skate:** deberán cumplir 12 años dentro del año de la competencia y no cumplir 19 años dentro del año de la competencia. Se podrá incluir un 20% (4 patinadores) que cumplan o superen los 19 años dentro del año de la competencia y un 20% (4 patinadores) que también participen en otras categorías.

DIVISIONAL WORLD SKATE: categorías junior y senior se utilizará la reglamentación World Skate. La excepción de edades de categoría Junior del párrafo anterior regirán sólo para el Campeonato Argentino y sólo por el 2020.

DIVISIONAL NACIONAL

EQUIPO:

En todas las categorías los equipos de precisión estarán conformados por 16 patinadores y un máximo de 4 suplentes.

- **INFANTIL:** Los integrantes del equipo deberán cumplir como mínimo 8 años y máximo 13 años dentro del año de la competencia. Los patinadores pueden optar por competir en una categoría superior a su edad. *Eficiencia única.* Los grupos podrán incluir hasta un 20% (cuatro patinadores) de hasta 13 años de edad que compitan en eficiencias superiores.
- **JUVENIL:** los integrantes deberán cumplir como mínimo 12 años y como máximo 18 años dentro del año de la competencia. Los grupos podrán incluir hasta un 20% (cuatro patinadores) que también participen en una eficiencia o divisional superior.
- **MAYORES:** Los integrantes del equipo deberán cumplir como mínimo 12 años dentro del año de la competencia. Los grupos podrán incluir hasta un 20% (cuatro patinadores) de patinadores que también participen en una eficiencia o divisional superior.

Los grupos/equipos pueden estar integrados por deportistas de diferentes Federaciones/ Asociaciones. Teniendo en cuenta que la Federación/ Asociación que más atletas tenga deberá enviar la lista de buena fe y hacer los pagos correspondientes de cada equipo.

REGLAS GENERALES

- A cada grupo se le permitirá treinta (30") segundos para ubicarse en pista. Una vez que el grupo esté preparado para que comience la música, el capitán del equipo debe alzar su mano para avisar al anunciador.
- No se permite el uso de accesorios de mano.
- No se pueden realizar cambios en el vestuario durante la coreografía.
- Se harán cumplir las siguientes limitaciones:
 - ✓ No se permiten saltos que excedan una revolución.
 - ✓ No se permiten trompos que excedan **tres revoluciones**.
 - ✓ No se permiten levantamientos.
 - ✓ No se permiten movimientos acrobáticos (medialunas, back flip, etc).
- Durante la presentación no se permiten las posiciones estacionarias (frenadas o permanecer quieto).
- El juzgamiento se realizará desde el LADO LARGO de la pista de patinaje.
- La música debe tener al menos tres variaciones claras en el ritmo.
- Se deben presentar al menos tres (3) agarres diferentes.
- **Se deben presentar durante la coreografía movimientos de patinaje libre (ver reglas World Skate sobre Move Element), de la siguiente manera:**
 - **dos movimientos diferentes presentados por la totalidad del equipo (16 patinadores).**
 - **tres movimientos diferentes presentados por al menos la mitad del equipo (8 patinadores).**
 - **4 movimientos diferentes si se ejecutan en grupos de 4 patinadores.**
 - **pueden ser presentados durante un elemento técnico o en las transiciones pero siempre respetando las reglas WS.**
 - **si el equipo no presenta estos movimientos recibirá una deducción de 0.5.**
- El contenido técnico es máximo. Exceptuando los tres agarres diferentes y **los movimientos de patinaje libre**, todos los demás elementos pueden presentarse en un nivel inferior al descripto (con menos características/features o la preparación back to back realizada por la mitad del equipo).
- **Solamente se podrá ejecutar una feature extra al máximo admitido en cada elemento. Por ejemplo, si un elemento puede ser máximo nivel 2, se podrán ejecutar como máximo tres features. Si se ejecuta más de una feature extra a las permitidas, el nivel del elemento disminuirá.**

CONTENIDO TECNICO

CATEGORÍA INFANTIL

Tiempo de música: 4:00 minutos +/- 10 segundos (la música se cuenta a partir del primer movimiento que deberá comenzar como máximo a los 10 segundos de iniciada la misma). Puede ser vocalizada.

Elementos obligatorios:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 2.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto). Máximo nivel 2, con feature adicional de step sequence máximo nivel 1 (ver cuadro step sequence nacional).
- 3) **Una intersección básica** (no whip, box, triángulo, ni angular) con preparación back to back. No puede tener giros ni posiciones difíciles. El OBJETIVO es el aprendizaje de una correcta preparación y aproximación.
- 4) **Una intersección de cualquier tipo** con aproximación hacia adelante que puede incluir giros. NOTA: se pueden adicionar otras intersecciones que no contengan giros ni preparación back to back.
- 5) **Un bloque lineal**. Máximo nivel 3.
- 6) **Una rueda travel** que contenga únicamente pasos de conexión o cambios de dirección en dos pies (solo desplazamiento y trabajo de pies sin ninguna característica extra/extra feature de WS). Máximo nivel 1.
- 7) **Un círculo rotacional**. Máximo nivel 3.

CATEGORÍA JUVENIL

Tiempo de música: 4:00 minutos +/- 10 segundos (la música se cuenta a partir del primer movimiento que deberá comenzar como máximo a los 10 segundos de iniciada la misma). Puede ser vocalizada.

Elementos obligatorios:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 3.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto) . Máximo nivel 3 con feature adicional de step sequence máximo nivel 2 (ver cuadro step sequence nacional).
- 3) **Una intersección con preparación y aproximación back to back**. No puede tener giros ni posiciones difíciles, el OBJETIVO es el aprendizaje de una correcta preparación y aproximación.
- 4) **Una intersección**. Máximo nivel 2 con feature adicional punto de intersección máximo nivel 1.
- 5) **Un bloque lineal**. Máximo nivel 3.
- 6) **Una rueda travel**. Máximo nivel 2.
- 7) **Un círculo rotacional**. Máximo nivel 3.

CATEGORÍA MAYORES

Tiempo de música: 4:30 minutos +/- 10 segundos (la música se cuenta a partir del primer movimiento que deberá comenzar como máximo a los 10 segundos de iniciada la misma). Puede ser vocalizada.

Elementos obligatorios:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 4.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto). Máximo nivel 3 con feature adicional de step sequence máximo

nivel 3 (ver cuadro step sequence nacional).

- 3) **Una intersección.** Máximo nivel 2 con feature adicional punto de intersección máximo nivel 1.
- 4) **Un bloque pivot (Pivoting Block).** Máximo nivel 2.
- 5) **Una rueda rotacional.** Máximo nivel 3.
- 6) **Un círculo travel.** Máximo nivel 2.
- 7) **Una intersección creativa.**

GENERAL

- Los elementos enumerados pueden patinarse en cualquier orden.
- Pueden utilizarse cualquier tipo o combinación de agarres. Sin embargo, deben mostrarse al menos tres diferentes.
- Puede incorporarse en todos los elementos el patinaje hacia delante y/o hacia atrás.
- Se permite Footwork durante cualquier elemento.
- Los elementos enumerados pueden ser repetidos.
- Pueden realizarse elementos adicionales.

Feature adicional STEP SEQUENCE NACIONAL para el NO HOLD:

- **Requerimientos básicos:** todos los patinadores deben intentar al menos dos (2) giros/pasos.

Level Base – sB	Level 1 – s1	Level 2 – s2	Level 3 – s3
Step sequence que no reúne los requerimientos para el nivel 1, 2 o 3 pero reúne los requerimientos básicos.	Cuatro (4) giros/pasos (dos (2) tipos diferentes de giros/pasos) que incluya un tipo de giro difícil y pasos de conexión.	Seis (6) giros/pasos (tres (3) tipos diferentes de giros/pasos) que incluya dos tipos diferentes de giros difíciles.	Ocho (8) giros/pasos (cuatro (4) tipos diferentes de giros/pasos) que incluya tres tipos diferentes de giros difíciles.